

## ***Приготовление солёного теста***

### ***Рецепт:***

1 стакан муки, 1 стакан соли, 1 столовая ложка растительного масла, 0.5 стакана воды

### ***Технология работы с тестом***

**1 этап.** Замешивание солёного теста.

**2 этап.** Окрашивание теста. Окрашивать можно как уже просушенное изделие, так и само тесто перед лепкой и просушиванием. Окрашивание всего изделия после просушки наиболее простой, но вместе с тем трудоёмкий вариант. -

Плоские поделки можно раскрасить гуашью и акрилом, у акрила очень насыщенные цвета, а объёмные фигурки лучше сразу лепить из окрашенного теста, потом сложно прокрасить мелкие детали. Когда будете добавлять в тесто гуашь, учтите, что при высыхании тесто бледнее, поэтому берите краску на тон темнее, чем тот цвет, который хотите получить в результате. Готовые изделия покрываются обычным прозрачным лаком - он продается в магазинах для строительства и ремонта.

**3 этап.** Сушка. Сушка изделий из солёного теста бывает двух видов: естественная и сушка в газовой духовке. И как правильно сушат изделия?

- Двумя способами - в духовке и на воздухе. Фигурки лучше всего сушить в духовке на самом маленьком огне при открытой дверце. Процесс занимает несколько часов. А панно рекомендую сушить на открытом воздухе, в духовке могут завернуться края. Просто оставьте изделие на несколько дней на воздухе, оно высохнет равномерно - а уже потом просушите и в духовке.

**4 этап.** Склейка.

**5 этап.** Хранение изделий.

### ***Три способа лепки***

Конструктивный является более простым и заключается в том, что изображаемый предмет лепится по частям.

Пластический предполагает, что всё изделие выполняется из целого куска без деления на части.

Комбинированный включает в себя как пластический, так и конструктивный способы при лепке одного изделия.